



- APPEL PUBLIC -
SEMAINE D'ÉTÉ DE RECHERCHE EN CIRQUE
Unicamp - Brésil, 2026

L'Université de Campinas (UNICAMP), par l'intermédiaire du Circus Research Group (CIRCUS), invite les personnes intéressées à participer au processus de sélection de chercheurs et chercheuses pour la « Circus Research Summer Week », qui se tiendra du 19 au 25 février 2026 dans la ville de Campinas, São Paulo, Brésil. La sélection sera réalisée conformément aux instructions contenues dans le présent appel, sous la coordination des professeurs Marco Antonio Coelho Bortoleto (FEF) et Rodrigo Mallet Duprat (IA).

1. OBJECTIF

1.1 Organiser une rencontre d'études avancées en arts du cirque, à travers une semaine de travail immersif à Unicamp, réunissant des chercheur.euse.s brésilien.ne.s et étrangers.ères sélectionné.e.s dans le cadre de cet appel public.

2. CONSIDÉRATIONS GÉNÉRALES

2.1. UNICAMP compte plus de trois décennies d'expérience dans l'étude et la pratique du cirque, et est reconnue comme l'une des principales universités brésiliennes dans ce domaine. Dans ce contexte, le Circus Research Group (CIRCUS) est devenu une référence nationale, avec une importante activité internationale. Ce projet vise à renforcer les liens institutionnels et de recherche entre Unicamp et d'autres organisations et chercheur.euse.s, tant au niveau national qu'international.

2.2 Le comité organisateur de la « Circus Research Summer Week » est composé de Marco Antonio Coelho Bortoleto (FEF-Unicamp), Rodrigo Mallet Duprat (IA-Unicamp), Teresa Ontañón Barragán (IFTM), et Daniel de Carvalho Lopes (Circonteudo).

3. PROCESSUS DE SÉLECTION ET CALENDRIER

3.1 Ce processus de sélection vise à pourvoir 15 places pour la « Circus Research Summer Week », en présentiel, du 19 au 25 février 2026.

3.2 La sélection se déroulera en deux étapes :

(I) Inscription via: <https://forms.gle/W49n2d7pHvgLWYKe7>

(II) Analyse des documents des candidat.e.s (CV et lettre de motivation)

3.3 Afin de pourvoir les places disponibles, si l'une des catégories n'est pas complète, le comité organisateur définit une nouvelle répartition des places vacantes.



3.4 Le calendrier est décrit dans le tableau ci-dessous.

CALENDRIER	
Publication de l'appel	26/11/2025
Période d'inscription	26/11 au 16/12/2025
Analyse des candidatures	16 au 20/12/2025
Envoi du premier avis aux personnes sélectionnées	22/12/2025
Confirmation de participation	jusqu'au 10/01/2026
Envoi du deuxième avis et de la lettre officielle d'invitation	15/01/2026
Événement "Circus Research Summer Week"	19 au 25/02/2026

4. DISPOSITIONS GÉNÉRALES

4.1 La mise en œuvre de ce processus de sélection relève de la responsabilité du comité de sélection, désigné par le Circus Research Group, chargé de la planification, de la coordination, de la diffusion, de l'exécution et de toutes les procédures liées à l'événement.

4.2 Les organisateurs de l'événement prendront en charge les coûts d'hébergement et de nourriture des participant.e.s sélectionné.e.s durant les dates d'activité (du 19 au 25 février 2026).

4.3 L'hébergement sera assuré à la Maison des Professeurs Visiteurs – CPV (<https://www.funcamp.unicamp.br/CPV>) en chambres simples ou doubles, selon la disponibilité.

4.4 Les candidat.e.s seront responsables de tous les frais de déplacement, transport, voyages aériens et terrestres depuis leur lieu d'origine jusqu'à Unicamp.

5. CONDITIONS D'INSCRIPTION

5.1 Être chercheur ou chercheuse en cirque (avec ou sans affiliation à un établissement d'enseignement ou de recherche).

5.2 S'inscrire et remplir le formulaire officiel. Les informations fournies lors de l'inscription relèvent de la responsabilité exclusive du ou de la candidate.

5.3 Le ou la candidate doit fournir toutes les données demandées dans le formulaire d'inscription ; l'utilisation d'informations fausses, de documents irréguliers ou de tout autre moyen illicite pourra entraîner l'annulation de l'inscription.

5.4 Le ou la candidate doit joindre une lettre de motivation au formulaire d'inscription justifiant sa participation à l'événement.

5.5 L'inscription est gratuite.

6. PLACES DISPONIBLES

6.1. Cet appel à candidatures permettra de sélectionner 15 participant.e.s qualifié.e.s dans les domaines thématiques suivants (préférentiellement 3 par domaine) :

- Sécurité et santé de l'artiste de cirque;



- Dramaturgie, scénographie et esthétique du cirque;
- Cirque pour l'innovation, la transformation et la durabilité sociale;
- Pédagogie et formation des formateurs et formatrices en cirque;
- Architecture et développement technologique du cirque.

* D'autres thématiques peuvent être proposées via le formulaire.

RÉPARTITION DES PARTICIPANT.E.S	
Brésilien.ne.s	5
Latino-américain.e.s	5
Autres régions du monde	5

7. SÉLECTION ET RÉSULTATS

7.1 La sélection des candidat.e.s sera effectuée par le comité de sélection, conformément aux règles de cet appel.

7.2 Les candidat.e.s retenu.e.s seront informé.es par courriel avec toutes les informations nécessaires pour la suite du processus.

7.3 Le comité de sélection établira une liste de réserve, selon l'évaluation des mérites, pour remplacer toute personne sélectionnée ne pouvant participer.

8. CERTIFICAT DE PARTICIPATION

8.1 Tous les participant.e.s recevront une attestation de participation (correspondant à 40 heures d'activité).

Développé par



Supporté par



Centre de
recherche sur le
potentiel humain

Contact: circus@fef.unicamp.br