



**PROPOSTA
CURRICULAR**
DO ESTADO DE SÃO PAULO

**Ensino Fundamental
(a partir da 5º série/6º ano)**

Ensino Médio

EDUCAÇÃO FÍSICA

CONCEPÇÃO DA DISCIPLINA

EDUCAÇÃO FÍSICA

trato pedagógico dos conteúdos culturais relacionados
ao movimentar-se humano

Esporte

Luta

Jogo

Ginástica

Atividade
Rítmica

TEMAS / CONTEÚDOS

JOGO

- . Jogos populares
- . Jogos cooperativos
- . Jogos pré-desportivos

ESPORTE

- . Esportes coletivos, individuais e “alternativos”
 - técnicas, táticas, regras
 - processo histórico
 - esporte na comunidade
 - espetacularização e mídias
 - apreciação do espetáculo esportivo
 - organização de campeonatos

TEMAS / CONTEÚDOS

ATIVIDADE RÍTMICA

- . Ritmo
 - jogos rítmicos
- . Cultura rítmica nacional e de outros países
 - danças folclóricas e regionais
 - processo histórico
 - a questão do gênero
- . Cultura rítmica jovem
 - hip-hop, street-dance
- . Organização de festivais de dança

TEMAS / CONTEÚDOS

LUTA

- . **Princípios de confronto e oposição**
- . **A questão da violência**
- . **Modalidades**
 - princípios técnicos e táticos
 - principais regras
 - processo histórico
 - apreciação do espetáculo esportivo
- . **Capoeira**
 - luta, jogo e esporte
 - princípios técnicos e táticos
- . **Organização de festivais de luta**

TEMAS / CONTEÚDOS

GINÁSTICA

- . **Ginástica geral**
 - fundamentos e gestos
 - processo histórico
- . **Práticas contemporâneas (aeróbica, localizada etc)**
 - princípios orientadores, técnicas e exercícios
 - padrões de beleza corporal e saúde
 - academias, modismos e tendências
- . **Ginástica alternativa**
 - princípios orientadores
 - técnicas e exercícios
 - . organização de festivais de ginástica

TEMAS / CONTEÚDOS (6º a 9º ano)

ORGANISMO HUMANO, MOVIMENTO E SAÚDE

- . Capacidades físicas
- . Postura
- . Aparelho locomotor e seus sistemas
- . Princípios e efeitos do treinamento físico
- . Exercício e obesidade/emagrecimento
- . Doping e anabolizantes

ENSINO FUNDAMENTAL Temas / Conteúdos

1º BIM	2º BIM	3º BIM	4º BIM
QUINTA SÉRIE			
Jogo e Esporte: competição /cooperação	Esporte: futebol ou handebol	Esporte: ginástica artística ou ginástica rítmica	Esporte: futebol ou handebol
Organismo Humano, Movimento e Saúde: .capacidades físicas	Organismo Humano, Movimento e Saúde: .capacidades físicas	Organismo Humano, Movimento e Saúde: .aparelho locomotor	Atividade Rítmica: . noções gerais . jogos rítmicos
SEXTA SÉRIE			
Esporte: atletismo . Corridas . saltos	Esporte: basquetebol ou voleibol	Esporte: ginástica artística ou ginástica rítmica	Esporte: basquetebol ou voleibol
Atividade Rítmica: .cultura rítmica nacional	Organismo Humano, Movimento e Saúde: capcidades físicas	Ginástica: ginástica geral	Luta: . princípios . classificação
Organismo Humano, Movimento e Saúde: .capacidades físicas			

ENSINO FUNDAMENTAL Temas / Conteúdos

1º BIM

2º BIM

3º BIM

4º BIM

SÉTIMA SÉRIE

Esporte: atletismo
. arremessos
. lançamentos

Esporte coletivo a
escolher

Atividade Rítmica:
. cultura rítmica de
outros países

Esporte individual ou
coletivo ainda não
contemplado

Luta: judô, karatê,
boxe ou outra

Ginástica:
. práticas
contemporâneas

Ginástica:
. ginásticas de aca-
demia

**Organismo Humano,
Movimento e Saúde:**
. exercício/obesidade
. doping

**Organismo Humano,
Movimento e Saúde:**
capacidades físicas

**Organismo Humano,
Movimento e Saúde:**
treinamento físico

ENSINO FUNDAMENTAL Temas / Conteúdos

1º BIM	2º BIM	3º BIM	4º BIM
OITAVA SÉRIE			
Luta: capoeira	Esporte coletivo a escolher: <ul style="list-style-type: none">. Técnicas/táticas e complexidade do jogo O esporte na comunidade Espetacularização do esporte	Esporte <ul style="list-style-type: none">. Jogo e esporte: diferenças. Modalidade “alternativa ou popular em outros países	Atividade Rítmica: Organização de Festival de dança
Atividade Rítmica: Manifestações da cultura jovem	Atividade Rítmica: hip hop, street dance		Esporte: Organização de Campeonato

REDE DE INTER-RELAÇÕES

		eixos de conteúdo				
		JOGO	ESPORTE	ATIVIDADE RÍTMICA	GINÁSTICA	LUTA
eixos temáticos	ENSINO MÉDIO					
	CORPO, SAÚDE e BELEZA	■	■	■	■	■
	MÍDIAS	■	■	■	■	■
	CONTEMPORANEIDADE	■	■	■	■	■
	LAZER e TRABALHO	■	■	■	■	■

TEMAS / CONTEÚDOS

CORPO, SAÚDE E BELEZA

- . **Padrões e estereótipos de beleza**
- . **Corpo e beleza na história**
- . **Produtos e práticas alimentares e de exercícios físicos**
 - interesses mercadológicos
- . **Consumo e gasto calórico**
- . **Atividade física, exercício físico e saúde**
 - exercício e saúde individual/coletiva
 - padrões de beleza corporal e saúde
 - esporte e ginástica: benefícios e riscos à saúde
- . **Capacidades físicas: conceitos e avaliação**

TEMAS / CONTEÚDOS

CORPO, SAÚDE E BELEZA

- . Efeitos do treinamento físico: fisiológicos, morfológicos e psicossociais
- . Exercícios resistidos (musculação) : benefícios e riscos à saúde
- . Fatores de risco à saúde, doenças hipocinéticas
- . Exercício físico e prática esportiva em níveis e condições adequadas
 - meio ambiente e lesões
- . Princípios do treinamento físico
- . Estratégias de intervenção para promoção da saúde na comunidade escolar

TEMAS / CONTEÚDOS

CONTEMPORANEIDADE

. Corpo na contemporaneidade

- corpo, cultura de movimento, diferença e preconceito
- jogos e esporte adaptados para pessoas com deficiências
- esportes radicais

. A virtualização do corpo

- jogos virtuais: jogo de botão e videogames

TEMAS / CONTEÚDOS

LAZER E TRABALHO

- . **Lazer como direito do cidadão e dever do Estado**
 - lazer e cultura de movimento
 - fatores limitadores de acesso ao lazer
 - espaço, equipamentos e políticas públicas de lazer
 - lazer na comunidade escolar e em seu entorno
- . **Saúde e trabalho**
 - ginástica laboral

TEMAS / CONTEÚDOS

MÍDIAS

- . Discurso das mídias sobre ginástica e exercício físico
- . Mídias e modelos de beleza corporal
- . A espetacularização do esporte e suas consequências
 - o esporte como negócio
 - o discurso das mídias sobre o esporte
 - dimensão ética

ENSINO MÉDIO: Temas / Conteúdos

1º BIM	2º BIM	3º BIM	4º BIM
PRIMEIRA SÉRIE			
Esporte coletivo: . sistemas de jogo e táticas . apreciação do espetáculo televisivo	Esporte individual: atletismo, ginástica rítmica ou ginástica artística . sistemas de jogo e táticas . apreciação do espetáculo esportivo	Esporte coletivo: . sistemas de jogo e táticas . apreciação do espetáculo televisivo	Ginástica: práticas contemporâneas
Corpo, Saúde e Beleza . padrões de beleza corporal	Corpo, Saúde e Beleza: . padrões de beleza corporal	Corpo, Saúde e Beleza . ativ. física, exercício físico e saúde	Corpo, Saúde e Beleza . esporte e ginástica: benefícios e riscos à saúde

ENSINO MÉDIO: Temas / Conteúdos

1º BIM	2º BIM	3º BIM	4º BIM
SEGUNDA SÉRIE			
Ginástica: . Ginástica aeróbica, localizada e/ou outras	Esporte individual: . técnicas/táticas e desempenho . apreciação do espetáculo esportivo	Esporte: . Modalidade alternativa ou popular em outros países	Ginástica: . Ginástica alternativa
Mídias . mídias e ginástica	Contemporaneidade . corpo, cultura de movimento, diferença e preconceito	Contemporaneidade . corpo, cultura de movimento, diferença e preconceito	Contemporaneidade . Jogo, esporte e pessoas com deficiências
Corpo, Saúde e Beleza . capacidades físicas: conceitos e avaliação	Corpo, Saúde e Beleza . efeitos do treinamento físico . exercícios resistidos	Corpo, Saúde e Beleza . fatores de risco à saúde . doenças hipocinéticas	Corpo, Saúde e Beleza . meio ambiente . lesões
		Mídias: . esporte . telespetáculo	

ENSINO MÉDIO: Temas / Conteúdos

1º BIM	2º BIM	3º BIM	4º BIM
TERCEIRA SÉRIE			
<p>Luta já conhecida dos alunos</p> <ul style="list-style-type: none"> .técnicas/táticas e desempenho . apreciação do espetáculo esportivo 	<p>Atividade Rítmica:</p> <ul style="list-style-type: none"> .manifestações rítmicas da cultura jovem 	<p>Luta ainda não conhecida dos alunos</p> <ul style="list-style-type: none"> .técnicas/táticas e desempenho . apreciação do espetáculo esportivo 	<p>Organização de Torneio Esportivo e Festival de Dança, Ginástica e Luta</p>
<p>Corpo, Saúde e Beleza</p> <ul style="list-style-type: none"> .princípios do treinamento físico 	<p>Corpo, Saúde e Beleza</p> <ul style="list-style-type: none"> .saúde e trabalho 	<p>Lazer e Trabalho</p> <ul style="list-style-type: none"> . lazer na cultura de movimento 	<p>Lazer e Trabalho</p> <ul style="list-style-type: none"> . políticas públicas . o lazer na comunidade
<p>Contemporaneidade</p> <ul style="list-style-type: none"> .corpo, cultura de movimento, diferença e preconceito 	<p>Contemporaneidade</p> <ul style="list-style-type: none"> .corpo, cultura de movimento, diferença e preconceito 	<p>Contemporaneidade</p> <ul style="list-style-type: none"> .corpo, cultura de movimento, diferença e preconceito 	<p>Corpo, Saúde e Beleza</p> <ul style="list-style-type: none"> .estratégias para intervenção na comunidade

FUNDAMENTOS CONCEITUAIS

- **sujeito/ator da ação do movimento**
 - **situação concreta**
 - **significado**
 - **intencionalidade**

SE-MOVIMENTAR

Expressão individual e/ou grupal no âmbito de uma cultura de movimento; é a relação que o sujeito estabelece com esta cultura a partir de seu repertório (informações/conhecimentos, movimentos, condutas etc.), de sua história de vida, de suas vinculações socioculturais e de seus desejos

CULTURA DE MOVIMENTO

Conjunto de significados/sentidos, símbolos e códigos que se produzem e reproduzem dinamicamente nos jogos, esportes, danças e atividades rítmicas, lutas, ginásticas etc., os quais influenciam, delimitam, dinamizam e/ou constroem o Se-Movimentar dos sujeitos, base de nosso diálogo expressivo com o mundo e com os outros.

FINALIDADES

ENSINO FUNDAMENTAL (6º a 9º ano)

- Diversificar, sistematizar e aprofundar as experiências do Se-Movimentar no âmbito da cultura de movimento, tanto no sentido de proporcionar novas experiências de Se-Movimentar, permitindo aos alunos re-significar experiências já vivenciadas e produzir novas significações, a partir do cotejamento com os sentidos e intencionalidades presentes nas codificações das culturas lúdica, esportiva, gímnica, das lutas e rítmica.

FINALIDADES

ENSINO MÉDIO

- Compreensão do jogo, esporte, ginástica, luta e atividade rítmica como fenômenos socioculturais, em sintonia com os temas do nosso tempo e das vidas dos alunos, ampliando os conhecimentos no âmbito da cultura de movimento;
- Alargamento das possibilidades e significados/sentidos nas experiências de Se-Movimentar no jogo, esporte, ginástica, luta e atividade rítmica, rumo à construção de uma autonomia crítica e autocrítica.



ensino fundamental

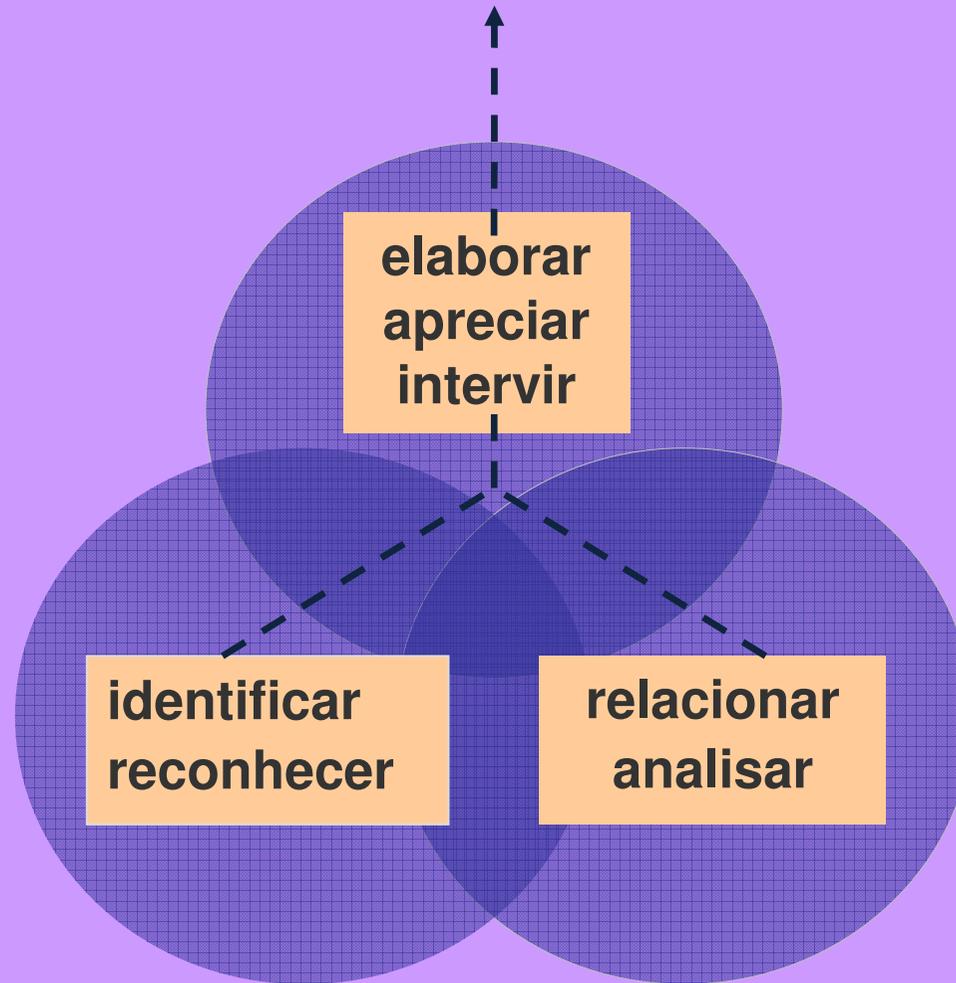
1º bimestre - 2008

caderno do
PROFESSOR

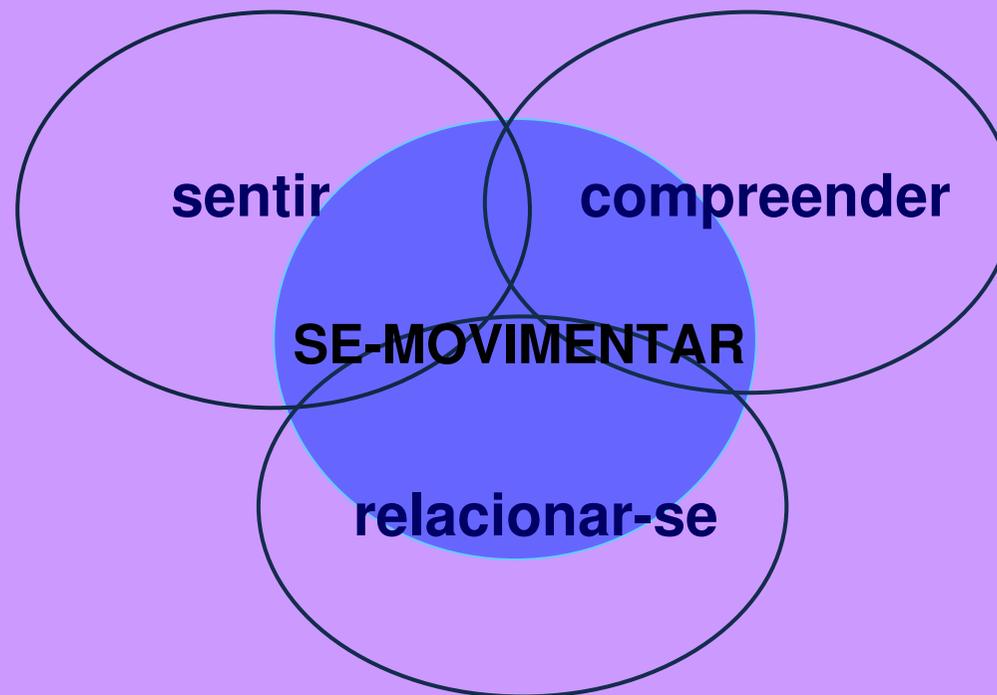
linguagens, códigos e suas tecnologias

EDUCAÇÃO FÍSICA

AUTONOMIA CRÍTICA E AUTO-CRÍTICA



CONHECIMENTO COM e não CONHECIMENTO SOBRE...





EQUIPE DE EDUCAÇÃO FÍSICA

**Jocimar Daolio, Luciana Venâncio, Luiz Sanches Neto,
Mauro Betti**