



NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS

Os trabalhos a serem apresentados no evento deverão abordar prioritariamente pesquisas ou experiências pedagógicas em ginástica geral, assim como outros temas relacionados à área da ginástica. Recomenda-se, ainda, que os autores utilizem as normas para citação e referências de acordo com a ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas).

Haverá **os seguintes formatos** para apresentação de trabalhos:

- **Pôster**: apresentação gráfica de uma pesquisa ou relato de experiência.
- **Sala de Imagens**: apresentação em fotografia ou vídeo de pesquisas, relatos de experiência, projetos, eventos, dentre outros*.

*Cada participante deverá indicar o formato de apresentação escolhido para o trabalho (pôster ou sala de imagens – fotografia ou vídeo)

1. ORIENTAÇÕES PARA O ENVIO E APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

1.1. Pôster

1.1.1. Os trabalhos encaminhados deverão seguir rigorosamente as seguintes normas:

- Título (em Português, Espanhol e Inglês): escrito em caixa alta, centralizado;
- Dois espaços abaixo do título deverão estar o(s) nome(s) do(s) autor(es), seguido da titulação e instituição, alinhados à direita;
- Dois espaços abaixo das informações sobre autores deverão estar os resumos em Português, Espanhol e Inglês, obrigatoriamente nesta ordem, em itálico, contendo entre 200 e 300 palavras;
- Formato da página: papel A4, com margens superior, inferior e direita em 2,5 cm; e margem esquerda em 3 cm;
- Fonte: Times New Roman, tamanho 10, espaço simples;

- Formato do arquivo: “documento do Word” do MS Word 6.0 for Windows (ou superior), inclusive gráficos e tabelas;
- O texto deverá contemplar: introdução, objetivos, metodologia, fundamentação teórica, análises e discussão dos dados, considerações finais e referências;
- O texto completo, incluindo resumos, deverá ter no mínimo 4 páginas e no máximo 8 páginas;
- Ao final do texto, o(s) autor(es) deverá(ão) incluir nome, endereço e e-mail completos;
- A inscrição do trabalho e seu respectivo envio deverão ser realizados on-line no seguinte endereço: forumgg2010poster@fef.unicamp.br, por meio do preenchimento da ficha de inscrição específica para pôster (disponível no site);
- Na ficha de inscrição deve estar destacada a **NATUREZA DO TRABALHO**, especificando-se se ela é preferencialmente uma pesquisa (concluída ou em andamento) ou um relato de experiência (devidamente subsidiado com referenciais teóricos).

1.1.2. Orientações para a confecção e apresentação do pôster:

- Modelo livre;
- Espaço para exposição: 100 cm (altura) x 90 cm (largura);
- Conter: título do trabalho, nome do(s) autor(es), instituição, órgão financiador (se houver) e informações relevantes sobre o trabalho;
- Pelo menos um dos autores deverá permanecer ao lado do trabalho durante toda a duração da sessão de pôsteres.

1.2. Sala de Imagens

Serão aceitas inscrições nos campos das artes visuais (fotografias ou vídeo) desde que tenham como eixo norteador a ginástica, apontando reflexões sobre este tema em diversos contextos da Educação Física.

Para submeter as fotografias e vídeos para a Sala de Imagens, o(s) autor(es) deve(m) enviar tanto o resumo científico (conforme normas abaixo), quanto a ficha técnica (disponível no site). Caso haja interesse em enviar um texto completo, deve-se seguir as mesmas orientações do formato pôster.

1.2.1. Orientações para a elaboração do resumo (sinopse):

- Título (em Português, Espanhol e Inglês): escrito em caixa alta, centralizado;
- Dois espaços abaixo do título deverão estar o(s) nome(s) do(s) autor(es), seguido da titulação e instituição, alinhados à direita;
- Dois espaços abaixo das informações sobre autores deverão estar os resumos (sinopses) em Português, Espanhol e Inglês, obrigatoriamente nesta ordem, em itálico, contendo entre 200 e 300 palavras;

- Formato da página: papel A4, com margens superior, inferior e direita em 2,5 cm; e margem esquerda em 3 cm;
- Fonte: Times New Roman, tamanho 10, espaço simples;
- Ao final do texto, o(s) autor(es) deverá(ão) incluir nome, endereço e e-mail completos;
- A inscrição e o envio do trabalho deverão ser realizadas on-line, no seguinte endereço: forumgg2010saladeimagens@fef.unicamp.br

1.2.2. Os trabalhos deverão conter as seguintes características:

- **Fotografias:** As imagens deverão estar em alta resolução. Solicitamos 1500 pixels no maior lado com 300dpi. O(s) autor(es) deverá(ão) enviar em versão digital para análise e após confirmação da aprovação do trabalho, o(s) autor(es) será(ão) responsável(eis) pelo envio da versão impressa das fotografias (dimensão impressa obrigatória de 30x40cm, colorida ou preta e branca) – postagem até o dia 10 de junho de 2010. No máximo 6 fotografias por autor. Obs: **aqueles que não enviarem a versão impressa não farão parte da mostra.**

- **Vídeos:** poderão variar de 15 minutos a 1 hora de duração e com formatos que sejam exibidos por programas compatíveis com o Windows. A organização não se responsabilizará por problemas técnicos que impeçam a exibição dos mesmos. (Ver V Comunicado).

Os participantes, no ato da inscrição, declararão que todos os elementos utilizados ou incluídos no projeto não violam qualquer direito de uso de imagem ou de propriedade intelectual de terceiros, concordando em assumir exclusiva responsabilidade legal por reclamação, ação judicial ou litígio, seja direta ou indiretamente, decorrente da exibição ou uso dos trabalhos.

As obras serão avaliadas por uma comissão, sendo que esta ficará responsável pela montagem da Sala de Imagens, com a colaboração do GTT2 - Comunicação e mídia (CBCE). Os autores devem estar cientes que não poderão alterar esta montagem, cujo propósito é provocar nos visitantes a reflexão sobre a temática – Ginástica. Será enviado email comprovando o recebimento do material e confirmação da inscrição.

A Comissão Organizadora não realizará contrato de seguro para os trabalhos expostos na Sala de Imagens e se declara desde já isenta de quaisquer responsabilidades na hipótese de furto, extravio e/ou eventuais danos ocasionados aos respectivos trabalhos. Os autores deverão se comprometer a retirar seus trabalhos ao final do evento.

As fotografias deverão estar em condições apresentáveis e ser enviadas com etiquetas de identificação no verso, constando nome do autor e título para o endereço abaixo:

<p>V Fórum Internacional de Ginástica Geral UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS Faculdade de Educação Física - Departamento de Educação Motora</p>
--

2. OBSERVAÇÕES IMPORTANTES

- Somente serão avaliados pela comissão científica os trabalhos que seguirem rigorosamente as normas acima descritas;
- Os textos na íntegra e os resumos (sinopses) da Sala de Imagens serão publicados nos *Anais* do evento;
- **Ressalta-se que não é obrigatória a inscrição do(s) autor(s) no evento (e seu respectivo pagamento) para o encaminhamento de trabalhos;**
- **Somente os autores inscritos e presentes receberão certificados;**
- **Serão publicados nos Anais apenas os trabalhos aceitos e que tiverem ao menos um dos autores inscritos regularmente.**

3. PRAZOS

- Envio de trabalhos: **de 10 de Março a 05 de Maio de 2010;**
- Envio da carta de aceite: **até 15 de Maio de 2010;**
- Inscrição e pagamento da taxa de inscrição para autores de trabalhos: **de 20 de Março a 05 de Junho de 2010.**

PROMOÇÃO



APOIO INSTITUCIONAL

