

ANÁLISE DA PRODUÇÃO DE CONHECIMENTO EM EDUCAÇÃO SOBRE EDUCAÇÃO INFANTIL NAS TEMÁTICAS CORPO, GÊNERO E GESTO: UMA PROPOSTA DE PESQUISA

Rosana Mancini Vieira

Mestranda em Educação Física e Sociedade , FEF/UNICAMP

Helena Altmann

Doutora – Dep. Educação Física e Sociedade, FEF/UNICAMP

Introdução

Considerando a Educação Infantil um campo de produção de conhecimento que se caracteriza como multidisciplinar, uma vez que a infância se apresenta como objeto de estudos de diferentes ciências, podemos pensar em uma pedagogia formada pela junção de vários saberes que investigam a educação da pequena infância. Dentro destes saberes, também se encontram questões corporais, uma vez que é pelo corpo e por meio do gesto que a criança irá se expressar, experimentar o mundo que a cerca, construir relações e buscar dialogar com este mundo que ainda não compreende.

As temáticas corpo, gênero e gesto, portanto, podem ser consideradas temas emergentes passíveis de um estudo que contemple como estas vêm sendo abordadas pela atual produção de conhecimento. O estudo destes temas dentro da produção de conhecimento se faz de extrema importância uma vez que estes estão presentes nas práticas pedagógicas do cotidiano e representam interesses e demandas de uma sociedade que está cada vez mais em busca de igualdade de direitos de gênero, raça e sexualidade.

A abordagem destes temas, que também são objetos de estudo da Educação Física a partir de sua perspectiva pode muito contribuir para se pensar em propostas pedagógicas que venham contemplar de maneira positiva os saberes relacionados às possibilidades do corpo infantil. Diante de tudo que aqui foi apresentado sobre a criança na Educação Infantil e sua intensa relação com o corpo no processo de exploração e aprendizagem, a Educação Física muito pode contribuir em diversas questões, mesmo não possuindo espaço nesta etapa de ensino, pois oferece uma perspectiva que compreende a criança levando-se em consideração sua relação com o mundo, sua necessidade de se expressar pelo movimento e o fato de ela estar imersa em uma cultura e nela interagir.

Objetivo

O presente estudo propõe uma análise da produção de conhecimento científico da área de Educação sobre as temáticas gênero, corpo e gesto no intuito de identificar o que se tem produzido a respeito de tais temáticas no que condiz à Educação Infantil. Desta forma busca, apontar a distribuição regional desta produção; período em que mais se abordou tais temas; o referencial teórico utilizado bem como os autores que mais estão envolvidos com estas temáticas.

Ao identificar como e a frequência com a qual estes temas vem

sendo abordados no cenário da produção de conhecimento em Educação, será possível estabelecer apontamentos sobre a presença destes, ou muitas vezes ausências. Acreditamos que tais apontamentos possibilitarão refletir sobre os tensionamentos que são produzidos desde a formação em pedagogia até os desafios do dia a dia da prática escolar e quais tem sido as propostas para a abordagem destas temáticas.

Metodologia

O trabalho pretende realizar um levantamento bibliográfico baseando-se na produção científica dos principais periódicos da área da Educação, que compreendam o período de 1996 a 2014. O recorte temporal justifica-se em função da inserção da Educação Infantil como primeira etapa da educação básica na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB nº9. 396/96).

Dentre nossas fontes estão: Cadernos de Pesquisa da Fundação Carlos Chagas; Revista Brasileira de Educação; Educação & Sociedade (UNICAMP); Pró-posições (UNICAMP); Educação e Realidade (UFRGS); Educar em Revista (UFPR) e Educação em Revista (UFMG).

O levantamento em sua primeira etapa visa identificar toda a produção veiculada nestes periódicos que tratam da Educação Infantil, em seguida são identificados os artigos que abordam as temáticas tratadas no trabalho em questão.

Resultados esperados

Até o presente momento foram identificados nos periódicos acima citados 152 artigos relacionados à Educação Infantil, destes 16 correspondem a gênero na Educação Infantil, 2 a corpo e Educação Infantil e 12 sobre gesto na Educação Infantil. Uma posterior análise destes artigos será realizada na busca por identificar os tensionamentos, desafios e propostas para a abordagem destas temáticas de forma a propor um diálogo destes junto a uma perspectiva da Educação Física que busca compreender a criança em sua totalidade.

Palavras chaves: Educação Infantil; Produção de Conhecimento; Corpo e Gênero.