

OS PROGRAMAS FÍSICO ESPORTIVOS DO SESC SÃO PAULO AO LONGO DO TEMPO E ALGUNS DE SEUS AUTORES DE REFERÊNCIA

Fabiano Bragantini MASTRODI¹, Eliana de TOLEDO^{1,2}

¹ Faculdade de Educação Física – UNICAMP, Campinas, São Paulo, Brasil

² Faculdade de Ciências Aplicadas – UNICAMP, Limeira, São Paulo, Brasil

e-mail: fabianomastrodi@hotmail.com

Introdução: O Serviço Social do Comércio de São Paulo (SescSP) divide sua atuação em: lazer (turismo, esportes e atividades físicas); sócio educativo (educação informal, ações de cidadania) e cultural (teatro, música) (SESC, 2019a). E suas propostas parecem ser alicerçadas a partir de demandas setoriais e sociais, tendências (nacionais e internacionais) e em referenciais teóricos de cada área. **Objetivo:** Identificar autores de referência que subsidiaram, e ainda subsidiam, a sistematização da prática esportiva e de atividades físicas do SescSP. **Metodologia:** Trata-se de uma pesquisa de abordagem histórica, do tipo documental, cuja fonte constituiu-se de documentos oficiais do SescSP, disponíveis no Centro de Memórias dessa instituição. O recorte histórico documental foi de 1970 a 2019, e a consulta realizada em novembro de 2018. **Resultados:** O processo de sistematização da prática esportiva e de lazer no SescSP iniciou-se nos anos 70, com base nos estudos de Joffre Dumazedier e Roger Caillois (SESC 1980). A implantação desse programa se deu em 1979, denominado de “Ginástica Sesc” e buscava “o desenvolvimento de hábitos saudáveis, a afirmação da individualidade, a autonomia e a expressão pessoal” (GALANTE, 2001). No início dos anos 90, propôs-se um novo programa, a Ginástica Voluntária (GV), tendo como um dos autores de referência João Batista Freire (SESC, 1993). Em setembro de 2019, o SescSP lança os documentos que balizam as ações físico esportivas da instituição, em três volumes: Programa Sesc de Esportes; Práticas Aquáticas e Ginástica Multifuncional. Essas divisões tentam compreender as modalidades esportivas, as modalidades aquáticas e os exercícios de força e habilidades, para todas as idades (SESC, 2019b). Alguns destes volumes foram influenciados pelas propostas de Alcides José Scaglia, Larissa Rafaela Galatti, e Carlos Ugrinowitsch. **Conclusões:** É possível identificar que durante os 73 anos do SescSP, seus programas subsidiaram-se, também, em autores contemporâneos (em suas respectivas épocas), buscando atualizar-se e trazer à população e a seus membros, programas físico esportivos em sintonia com o seu tempo.

Palavras chaves: Ginástica Sesc; Ginástica Voluntária

Referências Bibliográficas:

- GALANTE, Regiane C. O lazer e a corporeidade no SESC: tempo/espaço de desenvolvimento integral. In: XIII Encontro Nacional de Recreação e Lazer (2001). Natal. **Anais...** Natal: 2001.
- SESC. Programa Sesc de Atividades Físicas e Esportes. São Paulo: SescSP, 2019b.
- SESC. **Ginástica Sesc**. São Paulo: SescSP, 1980.
- SESC. **Ginástica Voluntária**. São Paulo: SescSP, 1993.
- SESC. Site institucional. www.sesc.org.br