

## Reunião do Grupo de Estudos as Artes Circenses – CIRCUS

Esta ata pretende registrar alguns dos principais tópicos discutidos na primeira reunião do Grupo de estudos das Artes Circenses da FEF-Unicamp, realizada no dia 28 de setembro de 2006 das 9:00 as 11:30 hs.

### Assistentes:

Marco Bortoleto [bortoleto@fef.unicamp.br](mailto:bortoleto@fef.unicamp.br)

Ermínia Silva [mina.silva@uol.com.br](mailto:mina.silva@uol.com.br)

Daniela Helena [dan\\_cps@yahoo.com.br](mailto:dan_cps@yahoo.com.br)

Rodrigo Mallet [rodrigomallet@yahoo.com.br](mailto:rodrigomallet@yahoo.com.br)

Danielle Tanan [danny.tanan@gmail.com](mailto:danny.tanan@gmail.com)

Carlos Zunino [gladiusbr@gmail.com](mailto:gladiusbr@gmail.com)

### Tópicos:

- Mallet fez uma breve apresentação de seu projeto de mestrado, com o texto de sua qualificação;
- Se discutiram os aspectos mais importantes do projeto, onde Ermínia sugeriu uma revisão da parte histórica e os demais participantes fizeram seus comentários.
- Foi decidido que no encontro seguinte se discutiriam textos fundamentais sobre a história do circo e os principais conceitos deste fenômeno, iniciando pela dissertação de mestrado da profa. Ermínia.
- .