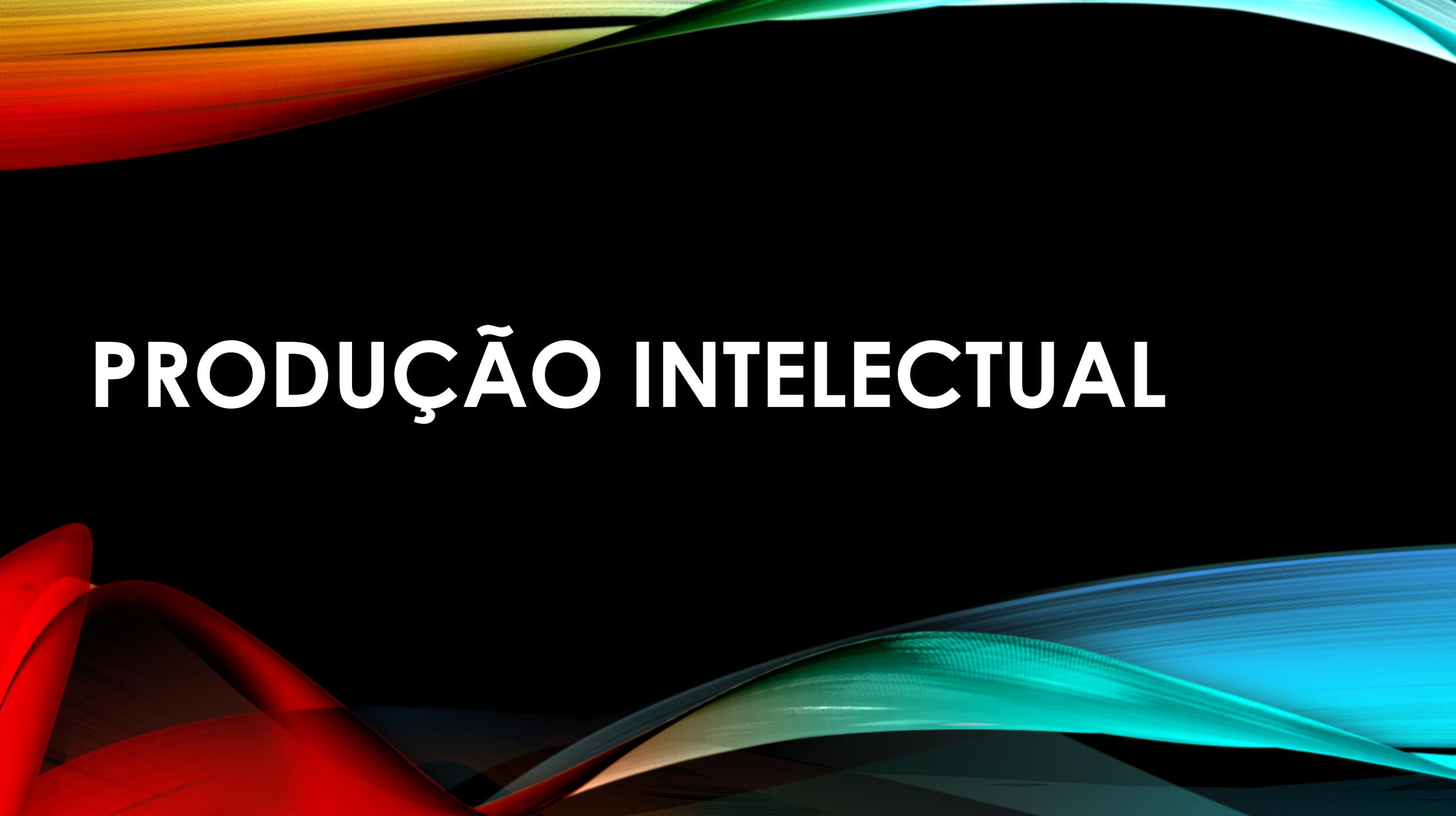


PRODUÇÃO INTELECTUAL

The background features several flowing, translucent ribbons of color. At the top, a ribbon transitions from yellow to orange to red. Below it, another ribbon transitions from green to cyan to blue. At the bottom, a prominent red ribbon flows from the left side towards the center. The overall effect is dynamic and modern, suggesting movement and energy.

40

PRODUÇÃO INTELECTUAL

40

40

4.1. Publicações qualificadas do Programa por docente permanente.

50

45

4.2. Distribuição de publicações qualificadas em relação ao corpo docente permanente do Programa.

10

15

4.3. Produção técnica, patentes e outras produções consideradas relevantes.

PUBLICAÇÕES QUALIFICADAS DO PROGRAMA POR DOCENTE PERMANENTE.

4.1.1 – Para a quantidade, no numerador são somados os produtos e no denominador são considerados apenas os docentes permanentes, levando em conta o tempo de participação de cada um durante o triênio. Na quantificação da produção do Programa, os produtos construídos em coautoria por mais de um docente do Programa são contabilizados apenas uma vez (cada produto será contabilizado apenas uma vez).

PRODUÇÃO INTELECTUAL

40

4.1. Publicações qualificadas do Programa por docente permanente.

15

4.1.1 Quantidade

5

15

4.1.1.1 Média

4.1.1 Mediana

15

4.1.1.2 Mediana

25

4.1.2 Qualidade

PROPOSTA 2013-2016

QUANTIDADE DE PONTOS DO PROGRAMA

- VOLUME DE PRODUTOS APÓS A GLOSA
- REFERE-SE A UM INDICADOR “PER CAPITA”
- ITENS SEM DUPLICAÇÃO
- NORMALIZADO PELO NÚMERO DE ANOS DE ATUAÇÃO
- A PRODUÇÃO INTELECTUAL SEM DISCENTE DO PPG TERÁ REDUÇÃO DE 25% (P75)
- PROGRAMAS/DOCENTES COM INGRESSO RECENTE (SEM ORIENTAÇÃO CONCLUÍDA) TERÃO TRATAMENTO DIFERENCIADO



$$x = \frac{\sum PI}{DP}$$

VALORES IDENTIFICADOS NO SEMINÁRIO

	2010-2012	2013-2014 (2016)
1Q	300	205 (400)
MEDIANA	600	270 (540)
3Q	900	380 (760)

NÃO CONSTITUI VALOR FINAL, MAS APENAS UMA PROJEÇÃO E SERÁ DEFINIDO POR PROCESSO DE QUARTILIZAÇÃO A PARTIR DA PRODUÇÃO INTELECTUAL DE TODA A ÁREA



25

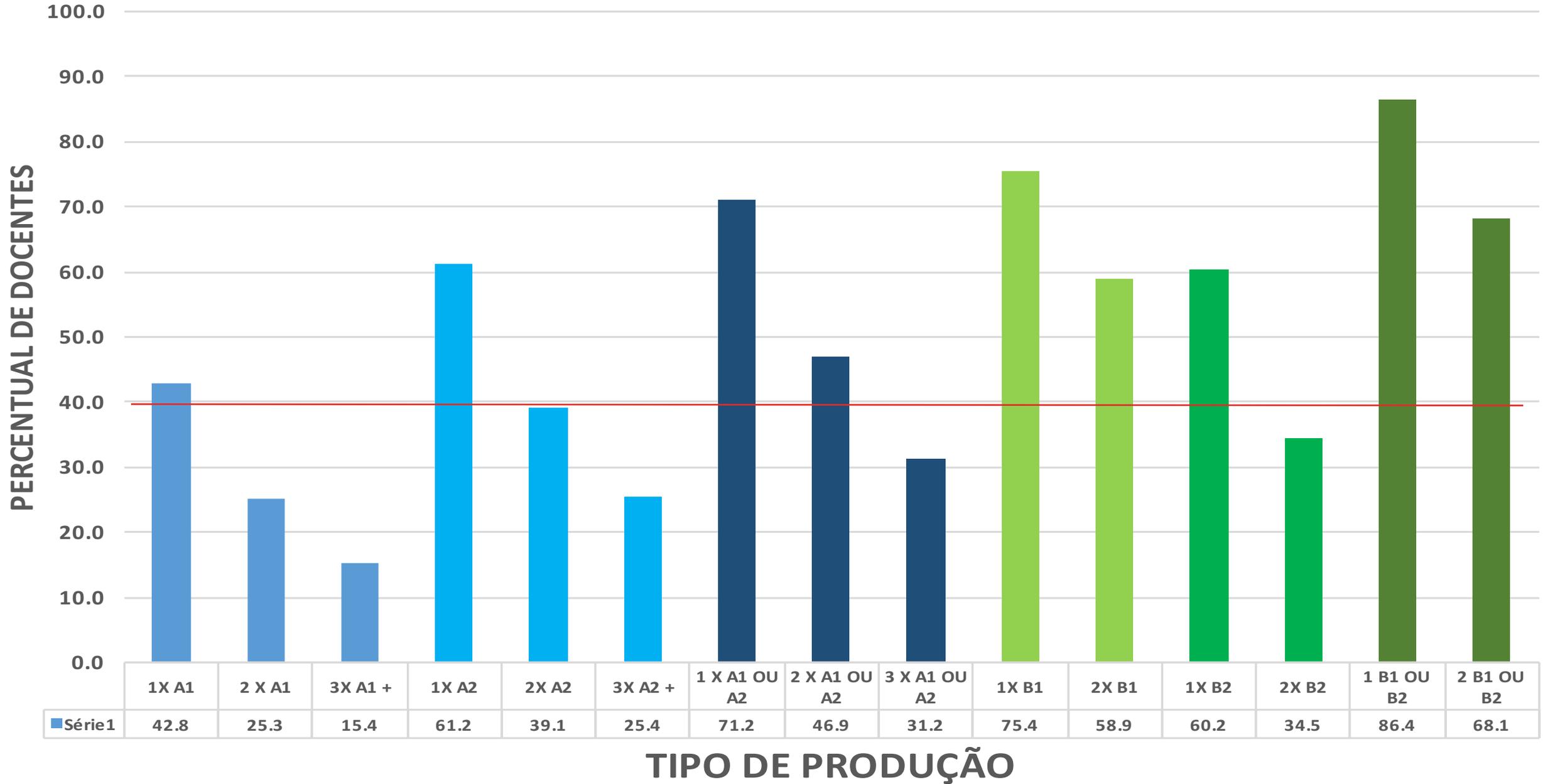
4.1.2 – Além da quantidade de produtos, os programas devem apresentar uma proporção de produtos qualificados em estratos mais elevados (artigos e livros) para a obtenção de conceitos mais altos.

TRIÊNIO 2010-2012

- **4.1.2. Publicações nos estratos superiores**
- **F** – mais de 40% da produção do programa em estratos B3 ou superior (5%)
- **R** – mais de 40% da produção do programa em estrato B2, L2 ou C2 ou superior (10%)
- **B** – mais de 40% da produção do programa em estrato B1, L3 ou C3 ou superior (15%)
- **MB** – mais de 40% da produção do programa em estratos A2; L4 ou C4 ou superior (20%)

Os valores de corte podem ser alterados no quadriênio

PRODUÇÃO QUALIFICADA DA ÁREA (A1-B2)



PROPOSTA (2013-2016)

$(A1 + A2) / \text{DPs}$

Razão entre o número de produtos em estratos A1 e A2 e o número de docentes permanentes (considerado o tempo de atuação no programa);

- Glosa
- P75

	1 X A1 OU A2	2 X A1 OU A2	3 X A1 OU A2
MEDIA	81%	55%	36%
1Q	72.7	37.4	18.8
MEDIANA	88.2	57.9	33.3
3Q	100.0	74.7	53.1

Percentual de docentes que atingem esses indicadores

PRODUÇÃO INTELECTUAL

50

4.2. Distribuição de publicações qualificadas em relação ao corpo docente permanente do Programa.

20

4.2.1 Quantidade

30

4.2.2 Qualidade

- 4.2.1 – Na análise da distribuição da produção será contabilizada a produção qualificada de cada docente permanente, sem descontar os artigos, livros ou capítulos de livros desenvolvidos em coautoria com outros docentes do Programa. Pelo menos 80% dos docentes devem alcançar determinado patamar de pontuação compatível com o perfil de nota/conceito.

CRITERIOS 4.2.1 (2013-2016)

- **F** < 250 pts/docente/triênio
- **R** > 250 pts/docente/triênio
- **B** > 350 pts/docente/triênio
- **MB** = > 450 pts/docente/triênio

- F** < 80% docentes conceito R (5%)
- R** = > 80% docentes conceito R (10%)
- B** = > 80% docentes conceito B (15%)
- MB** = > 80% docentes conceito MB (20%)

- **F** < XXX pts/docente/triênio
- **R** > XXX pts/docente/triênio
- **B** > XXX pts/docente/triênio
- **MB** = > XXX pts/docente/triênio

- F** < 75% docentes conceito R (5%)
- R** = > 75% docentes conceito R (10%)
- B** = > 75% docentes conceito B (15%)
- MB** = > 75% docentes conceito MB (20%)

4.2.2. Além dos critérios de pontos per capita, o programa deve conter um número de docentes com publicações nos estratos superiores

- **F** < 20% em A1 e/ou A2 (0.0%)
- **R** entre 20 e 39% em A1 e/ou A2 (7.5%)
- **B** entre 40 e 60% em A1 e/ou A2 (12.5%)
- **MB** > 60% em A1 e/ou A2 (25%)

- **F** < XX% em A1 e/ou A2 (0.0%)
- **R** entre XX e XX% em A1 e/ou A2 (10%)
- **B** entre XX e XX% em A1 e/ou A2 (20%)
- **MB** > XX% em A1 e/ou A2 (30%)

OS VALORES DE CORTE SERÃO
DEFINIDOS POSTERIORMENTE POR
PROCEDIMENTO DE QUARTILIZAÇÃO

NESSE SUBITEM, CONTABILIZAM-SE PUBLICAÇÕES CONJUNTAS

GLOSA

- Espera-se que os programas possam justificar os itens glosados
 - Quando?
 - Recurso?
 - Formulário?

COLETIVAS

INDIVIDUAIS

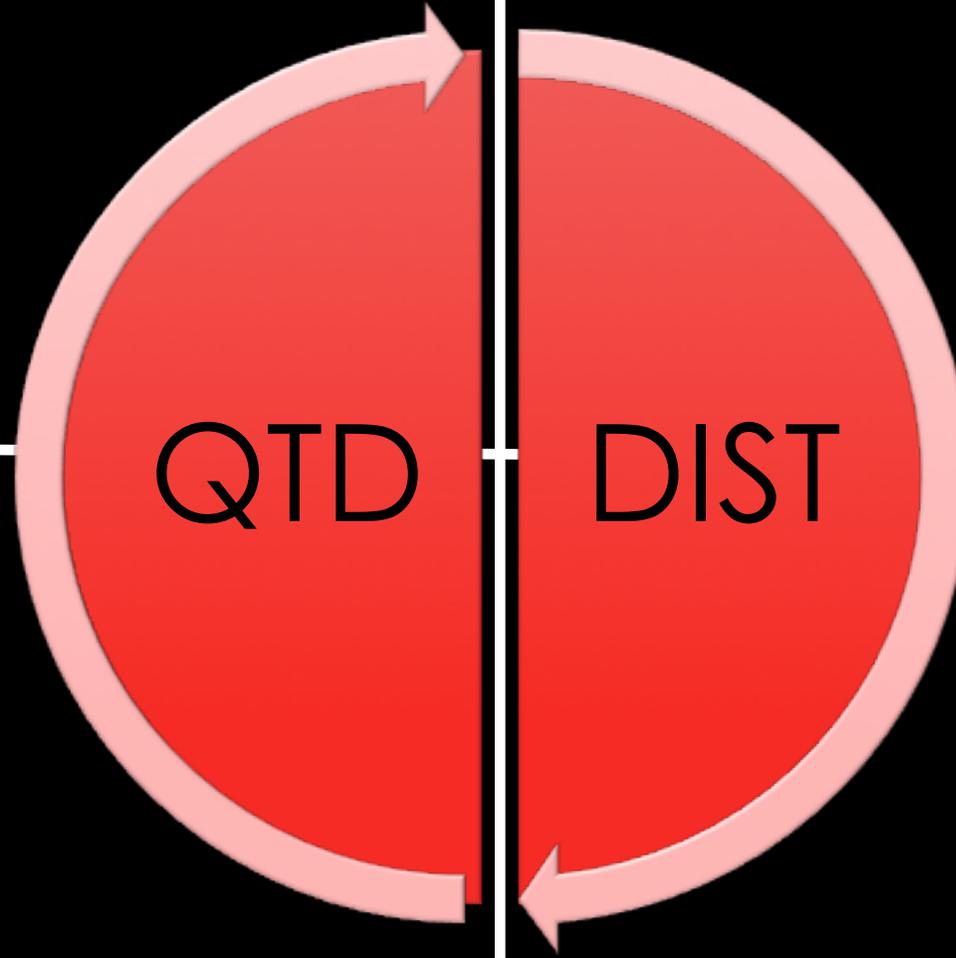
QUANTIDADE

QUANTIDADE

4.1.1
15

40

4.1.2
25



4.2.1
20

50

4.2.2
30

QUALIDADE

QUALIDADE



10

PRODUÇÃO TÉCNICA

4.3.1 AVALIAR A QUANTIDADE DAS PRODUÇÕES TÉCNICAS DO CORPO DOCENTE PERMANENTE:

- editoria de periódicos científicos da área;
- comissões e comitês técnico-científicos dos órgãos de fomento;
- consultorias e assessorias no âmbito da política da área;
- normas, protocolos, programas e documentos elaborados para agências oficiais (nacionais ou internacionais) relacionadas com a formulação, implementação e avaliação da política de saúde, desde que tenham sido publicadas em meio impresso ou eletrônico.