



PROGRAMA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA:

EF116 Teorias do Conhecimento

PROFESSOR RESPONSÁVEL:

Odilon José Roble

EMENTA:

Introdução ao estudo das principais correntes do pensamento clássico, das ciências humanas e suas repercussões no pensamento contemporâneo

OBJETIVOS:

1. Introduzir a compreensão de que o conhecimento opera como um elemento essencial na organização teórica e prática do bacharel e licenciado em Educação Física nas suas diversas áreas de atuação.
2. Explorar 3 linhas constitutivas do conhecimento, quais sejam, 1: o conhecimento místico e doutrinário; 2: o conhecimento pautado na razão ou no racionalismo e 3: as formas de compreensão do desejo como conhecimento, tal qual a teoria psicanalítica.
3. Sempre associar a teoria do conhecimento acima exposta com exemplos e aplicabilidades no campo da Educação Física e dos Esporte.

PROGRAMA:

•

UNIDADE 1: Introdução

Aulas 1 e 2: Introdução geral ao tema; As possibilidades de Conhecimento de acordo com Johannes Hessen - dogmatismo, ceticismo, relativismo, pragmatismo, criticismo. Suas relações com os temas da Educação Física e Esporte.

Aula 3: Trabalho avaliativo da Unidade 1 - análise dos filmes “Matrix”

Bibliografia de apoio da unidade: “Teoria do Conhecimento” de Johannes Hessen.

UNIDADE 2 - Mística

Aula 4 e 5 - Mitologia grega e o seu padrão para a formação do pensamento ocidental. Diferenças e semelhanças com o pensamento religioso. Gnose e Senso Comum. Suas relações com os temas da Educação Física e Esporte.

Aula 6 - Trabalho avaliativo: apresentação, em grupos, de um exemplo de conhecimento místico e análise reflexiva sobre o mesmo a partir da teoria do conhecimento.

Bibliografia de apoio da unidade: “As variedades da experiência religiosa” de Willian James.

UNIDADE 3 - Razão

Aulas 7 a 9 - Princípio, lógica e raciocínio - os Pré-socráticos e a questão da physis; Parmênides x Heráclito (lógica binária e dialética); Dedução, inferência e intuição; Exercícios de lógica. Epistemologia moderna. Suas relações com os temas da Educação Física e Esporte.

Aula 10 - Trabalho avaliativo - exercícios de raciocínio

Bibliografias de apoio da unidade: “Introdução à lógica” de Irving Copi; “História da Filosofia” de Giovanni Reale e Dario Antiseri.

UNIDADE 4 - Desejo

Aulas 11 e 12 - O desejo como conhecimento a partir do aporte da psicanálise. Suas relações com os temas da Educação Física e Esporte.

Aula 13 - Trabalho avaliativo – análise do filme “Um método perigoso”

Bibliografia de apoio da unidade: “Os saberes Psi em questão: sobre o conhecimento em psicologia e psicanálise” de Luís Cláudio Figueiredo e Inês Loureiro.

ENCERRAMENTO:

Aulas 14 e 15 - Pendências e prova substitutiva.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Referências básicas:

COPI, I. *Introdução à lógica*. São Paulo: Mestre Jou, 1981.

FIGUEIREDO, L. C. & LOUREIRO, I. **Os saberes Psi em questão: sobre o conhecimento em psicologia e psicanálise**. Petrópolis: Vozes, 2018.

HESSEN, J. **Teoria do Conhecimento**. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

JAMES, W. **As variedades da experiência religiosa**. São Paulo: Cultrix, 2017.

REALE, G. & ANTISERI, D. **História da Filosofia**. São Paulo: Paulus, 2003, v. I e II.

Referências Complementares:

ABBAGNANO, N. **Dicionário de filosofia**. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

DESCARTES, R. **Meditações metafísicas**. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

KANT, I. **Crítica da Razão Pura**. Petrópolis: Vozes, 2015.

KLEIN, S.E. **Defining Sport**. London: Lexington Books, 2017.

OLIVA, A. **Teoria do Conhecimento**. Rio de Janeiro: Zahar, 2011.

PLATÃO, **Apologia de Sócrates e Fédon**. In: Os Pensadores. São Paulo: Nova Cultural, 1999.

RYALL, E. **Philosophy of Sport: issues and ideas**. London: Bloomsbury, 2016.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será processual, sendo que a nota final será composta a partir da média dos 4 trabalhos avaliativos e, se necessário, da prova substitutiva.